

# Elevernes byvandring

## – inspiration og idéer til skolesamarbejder på tværs af Øresund

Har du tænkt på at tage dine elever med på en byvandring for at lære dem noget mere om byens historie? Hvorfor ikke gøre det omvendt: lade klassen lave sin egen byvandring, som de bagefter kan tage en anden klasse med ud på!

Idéen er allerede blevet testet af skoleklasser fra Malmø og København. Udgangspunktet var faget historie, og også faget dansk/svensk blev inddraget af hensyn til sprogforståelsen og formidlingen. Testklasserne arbejdede med middelalderen (Malmø) og renæssancen (København). De arbejdede hver for sig med deres egen bys historie og skabte hver deres byvandring, som de bagefter gennemførte for en gæsteklasse.

Konceptet her er tænkt til dig, som er involveret i et dansk-svensk skolesamarbejde. I et sådant samarbejde møder eleverne hinanden, og det at vise sin by for hinanden er både spændende og lærerigt. Det sparer også tid i planlægningen, hvis man har noget bestemt at arbejde med.



Hvorfor en byvandring?

### Hvorfor en byvandring?

- Eleverne kommer i nærkontakt med byen og dens fysiske rum – og ser den med nye øjne
- Eleverne får lejlighed til at arbejde med forskellige kilder – arkivmateriale, bygninger, personer, billeder, fortællinger
- Eleverne trænes i at arbejde selvstændigt, omsætte idéer til handling og formidle deres resultater til andre
- Eleverne får større viden om deres hjemby, og hvordan den har forandret sig gennem tiden
- Eleverne arbejder i en undersøgende proces, som fører frem mod et klart slutmål: selve byvandringen

## Form og indhold

Byen er et spændende emne at arbejde med. Hvad fortæller byens forskellige rum? Er der tydelige historiske spor i form af skulpturer, mindesten, arkitektur, navne på gader og pladser?

Byvandringkonceptet kan tilpasses såvel klassetrin som tidsperiode, alt efter hvilken by I befinder jer i. Måske er det middelalderen, der skal arbejdes med i netop jeres by? Eller er 1700-tallet eller industrialiseringen bedre? Det kan være et lille projekt omkring en historisk tidsperiode eller et stort projekt, der inddrager flere fag.

Byvandringen kan også fokusere på kontinuitet og forandring; to begreber, der arbejdes med på både den danske og svenske side af Øresund. Hvad forandres, hvorfor, og af hvem? Hvad står tilbage, og hvorfor? Forslag til emner: **“Handel i byen – kontinuitet og forandring”**, **“Bolig og arkitektur – kontinuitet og forandring”** eller **“Minder og monumenter – kontinuitet og forandring i byen”**.



Foto: Marianne Bomgren, Skoletjenesten Öresund





Foto: Carl Wilhelm Roijkjer/ Malmö Museer



Laver I et større projekt, skal I huske at tænke over, hvad det er mest relevant at få med i byvandringen. Det gælder om at bruge byen rigtigt. Hvad er det interessant at se på stedet, ude i byen? Hvad er det bedre at arbejde med hjemme på skolen? Hvad vil vi fortælle om vores by til den anden klasse?

Foto: © Andreas Nilsson/ Malmö Museer



Hvordan vil I starte på projektet? Måske se en film, eller billeder eller kort fra perioden? Eller læse en fortælling fra dengang? Gå på museum? Mødes et sted ude i byen og gå ud derfra?

At sammenligne historiske og nutidige bykort kan give et geografisk overblik over det område, I arbejder med, og skabe nysgerrighed omkring, hvad eleverne kommer til at se i virkeligheden.



Foto: © Okänd/ Malmö Museer

## Praktiske tips til byvandringen

- At gå med to klasser ("værter" og "gæster") på byvandring kan være udmattende – det kan være svært både at høre, blive hørt og holde samling på så mange elever ét sted. Del derfor gerne klasserne op i mindre grupper på tværs, hvor "værter" og "gæster" går sammen med en voksen. Giv eleverne nogle opgaver, de skal løse undervejs. Eller lav et slags orienteringsløb, hvor eleverne fra værtsklassen bliver fordelt på forskellige poster; eleverne kan eventuelt have forskellige "roller" og med enkle rekvisitter fortælle om livet i byen.
- Øv jer i at formidle – om muligt et sted ude i byen. Film eventuelt både formidlere og tilhørere, og se filmen hjemme i klassen bagefter.
- Træn sprogforståelsen. Kan I få værtsklassen til at sende en liste med ofte brugte ord og begreber? Måske sammen med en digital lydfil? (I forhold til dansk og svensk sprogforståelse er det ofte det at lytte, der skal trænes.) Hvis gæsteklassens lærere kan få værtsklassens tekstmateriale på forhånd, kan de se, om der er noget særligt, der skal forberedes inden besøget.
- Hold kontakt undervejs i forløbet. Hvis I lige har startet skolesamarbejdet op, kan det være svært at nå at mødes inden selve byvandringen. Heldigvis er der mange andre muligheder for at lære hinanden at kende: e-mail, chat eller Skype, hvor eleverne kan arbejde i par, mindre grupper eller klassen samlet og kommunikere med hinanden. En løbende kontakt inden byvandringen stimulerer og øger motivationen for arbejdet.
- Planlæg dagen for byvandringen sammen med din lærerkollega fra gæsteklassen. Der er en del, der skal aftales: selve rejsen, et godt mødested til at hilse på hinanden (måske for første gang), frokost, eventuelt en fælles afrunding.
- Sidst, men ikke mindst, så husk tidsfaktoren: hvor meget kan I nå?

Held og lykke!

### Kontakt:

Marianne Bomgren  
Skoletjenesten Öresund  
Gyldenløvesgade 15  
1600 København  
+ 45 60228719  
mb@skoletjenesten.dk