



FORLØBSBESKRIVELSE

GULDALDER OG

DET MODERNE

GENNEMBRUD

GYMNASIET, HF, HHX, HTX, VUC, EUD
1,5 TIME MED KUNSTFORMIDLER

Undervisningsforløb med kunstformidler

Et undervisningsforløb med kunstformidler er et undervisningsformat, hvor eleverne i mødet med museumsrummet og en underviser får mulighed for at undersøge udvalgte kunstværker og kombinere den umiddelbare kunstoplevelse med analytiske greb. Vores kunstformidlere er alle studerende inden for de æstetiske, pædagogiske eller kulturhistoriske fag. Deres styrke er at inddrage elevernes erfaringsverden og gøre kunstoplevelsen faglig ved at give eleverne både med- og modspil med udgangspunkt i klassetrin og elevernes niveau. Alle forløb er bygget op, så de veksler mellem miniforedrag, værksamtaler og små øvelser. Målet er at skabe rum for både individuelle og kollektive læreprocesser, hvor eleverne kan bruge og reflektere over og gennem kunsten samt lytte til og tænke med på andres betragtninger.

Guldalder og det moderne gennembrud

Gymnasiet, HF, HHX, HTX, VUC, EUD / Varighed: 1,5 time

Beskrivelse af forløbet

1800-tallets Danmark er præget af store samfundsomvæltninger og værdiskift. Guldalderkunstnerne bryder med en lang tradition for hofkunstnere, da de nu begynder at male borgerskabet på lige fod med adelen. Guldalderkunsten dyrker det nationale og det nære – og viser det pæne frem i både landskaber og den borgerlige familie.

I 1871 dukker Georg Brandes op og vender vrangen ud på pænheden. Det moderne gennembrud er skudt i gang, og kunsten interesserer sig blandt andet for industrialiseringen, urbaniseringen, samfundets sociale slagsider og klasseforskelle. Mange kunstnere vil være kritiske, vise "det virkelige liv" og diskutere de konsekvenser, det moderne samfund har for individet.

I forløbet undersøger vi de to kunstneriske perioder, stiller skarpt på kunstens virkemidler og dens plads i en samfundsmæssig kontekst. Vi veksler mellem værksamtaler, små øvelser og lader eleverne fordybe sig i en større selvstændig gruppeopgave.

Før forløbet

Da eleverne som en del af forløbet skal arbejde selvstændigt i grupper, vil vi opfordre til, at de på forhånd er inddelt i fem grupper, der arbejder godt sammen.