

LÆRERVEJLEDNING - Gys og Gru

Kære lærer

I dette hæfte finder du lidt praktisk info, samt før- og efteropgaver. **HUSK** at orientere dig i den bekræftelsesmail, som du har modtaget på din mail i forbindelse med booking (tjek evt. spamfilter)

Eleverne skal inden forløbet i Ejbybunkeren deles ind i grupper á 2 elever. Hvis det ikke går op, kan én gruppe være 3 elever.

I undervisningsforløbet "Gys og Gru" skal eleverne øve sig i at koble fakta og fiktion sammen i gyserhistorier. Eleverne kan selv fornemme stemningen, når de går rundt i gangene i den mystiske Ejbybunker, hvor Vestvoldssoldaten spøger.

Netop Ejbybunkeren fra Den Kolde Krig danner rammen om forløbet og vi taler bl.a. med eleverne om hvorfor stemning er vigtigt i en gyserhistorie.

Herunder finder du inspiration til opgaver inden og efter forløbet, samt historiefaglig viden om Vestvolden og Ejbybunkeren.

Vi lægger op til at I arbejder med Teaching Learnig Cycle i dette forløb.

Du kan læse "At arbejde med genrelæsning ud fra TLC" for at få viden om metoden.

Under før- og efteropgaver kan du se hvordan vi anbefaler at arbejde med det i dette forløb



Tidslinje over vigtige begivenheder som knytter sig til Vestvolden og Ejbybunkeren

1807	Englands bombardement af København gjorde det tydeligt, at den gamle befæstning fra 1600-tallet ikke længere var tilstrækkelig	1914-1918	Under Første Verdenskrig var Københavns Befæstning bemanded med ca. 50.000 soldater. Efter krigen var forsvarsværkerne forældet og de fleste blev derfor nedlagt i 1920
1848-1851	1. Slesvigske krig (Treårskrigen) gav yderligere udsigt til kamp mod Tyskland	1940-1945	Under Anden Verdenskrig bliver dele af befæstningen brugt af tyskerne, bl.a. som kaserner for soldaterne
1864	2. Slesvigske krig betyder et nederlag til Danmark og bekræfter behovet for et nyt militært forsvarsværk	1945-90	Den Kolde Krig betyder at flere af befæstningens områder bliver brugt bl.a. som kommandocentral og til overvågning af luftrum med nye og moderne maskiner
1888-1892	Gennem statsminister J.B.S. Estrups provisoriske love opføres Vestvolden og den øvrige befæstning rundt om København	2012→	Revitaliseringen af Københavns Befæstning betyder at bl.a. skoleklasser kan besøge og modtage undervisning flere steder
1901	Systemskiftet betød at en regering ikke kunne udnævnes eller overleve, hvis den havde et flertal i Folketinget imod sig		



INDEN BESØGET

Som introduktion, kan I se den 7 min. lange film om Københavns Befæstning

<https://www.youtube.com/watch?v=ZhmHUMgnwmY&t=1s>

Opgave 1 – research på nettet

Giv eleverne til opgave at researche på hhv. Vestvolden og Ejbybunkeren og de to steders historie
Eleverne kan enten søge "frit" eller søge viden gennem følgende links:

<http://vestvolden.dk/>

<http://www.befaestningen.dk/besog/ejbybunkeren>

<http://1914-1918.dk/>

Hvad er overskrifterne i det eleverne bør have et begyndende kendskab til ud fra deres research?:

Ejbybunkeren

- *Den Kolde Krig (1945-1989)*
- *Militær bunker*
- *USA vs. Sovjetunionen (Rusland)*
- *Atombomber*

Vestvolden

- *1. verdenskrig (1914-1918)*
- *Københavns Befæstning*
- *Danmark kom ikke i krig (neutrale)*
- *Man indkaldte over 50.000 soldater i DK*

Opgave 2 – Arbejdet med TLC (Teaching-Learning Cycle)

Model tekstlæsning og analyse (Text deconstruction or modelling)

I denne fase af TLC arbejder eleverne med eksemplariske tekster inden for gysergenren. Målet er at eleverne gennem tekstarbejdet lærer genrens spilleregler at kende.

Gennem arbejdet med eksemplariske tekster kan I komme ind på:

1) Elevernes eget gyserleksikon

Her samles genretræk løbende, og der redigeres under forløbet i takt med elevernes udbygning af viden.

Muligt indhold:

Ord

Stemninger

Temaer

Personer

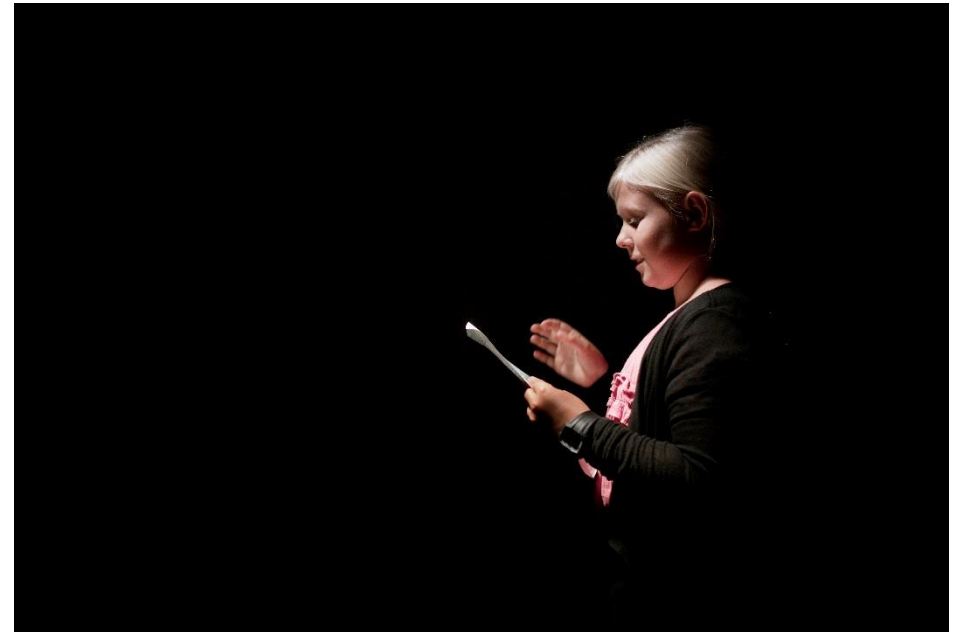
Steder

Hændelser



2) Tekstanalyse (fælles i klassen)

- Udarbejd en spændingskurve på tavlen efter fælleslæsning af en gyserhistorie (berettermodellen)
- Find uhyggelige spor i teksten - skriv citaterne op
- Find eksempler på suspense og surprise (spænding og overraskelse). Disse er beskrevet i "Introduktion til gysergenren og stilistiske træk"
- Find eksempler på set up og pay of (spor og forhindringer, der får en betydning i historien)
- Personer og skikkelser - hvem optræder i fortællingen?
- Karakteristika ved de rammer fortællingen udspiller sig i
- Sanser og stemning
- Temaer



EFTER BESØGET

Opgave 1 – Arbejdet med TLC (Teaching-Learning Cycle)

Selvstændig tekstkonstruktion (Independent construction)

Eleverne har nu arbejdet med eksemplariske tekster inden for genren, og de har arbejdet med tekstanalyse. De har også været i bunkeren, og fået opbygget en fælles viden, som de kan bruge som rammesætningen for universet, hvor deres egne fortællinger skal foregå. Derudover har de gennem opgaverne i forløbet fået byggesten til tekstproduktion, som de kan tage udgangspunkt i. Eleverne er således klar til at producere deres egne tekster indenfor gysergenren.

Undervisningsidé

Med udgangspunkt i elevernes hæfte "Gys og Gru", som de har arbejdet med under forløbet kan de nu gå i gang med at skabe deres egne fortællinger.

- De kan skrive og finjustere slutningen på Vestvoldssoldaten
- De kan konstruere deres helt egen fortælling
- De kan lave en dramatisering

Hjælpemidler

- Elevernes hæfte "Gys og Gru" brugt under forløbet – herunder brainstorm, som kan bruges til at huske brugen af fakta
- Elevernes eget genreleksikon (se Føropgave)
- Evt. billeder af bunkeren
- Kortet over bunkeren (i deres hæfte)

