

# Udskoling på Ragnarock

Skoletjenesten - temadag

11. september 2018

## Pointer



- Spil
- Konkurrence
- Ikke skoleagtigt
- Genkendeligt

# RAGNAROCK – museet for pop, rock og ungdomskultur

RAGNAROCK en del af  
museumskoncernen ROMU.

Åbnede 2016

Genstandsfelt

Ungdomskultur

Hvordan unge har brugt musikken som et  
mødested, et fællesskab og til at gøre op  
med normer og konventioner.



# UNDERVISNING PÅ RAGNAROCK

- Frirum fra klasselokalet
- Eleverne skal lære både på det faglige og det menneskelige plan.
- Fantasi og kreativitet, skabe, producere og eksperimentere (DIY).
- Selvtillid





# Upcoming

Fag: Dansk og engelsk

Varighed: 2½ time

Klassetrin: 8.-10. klasse

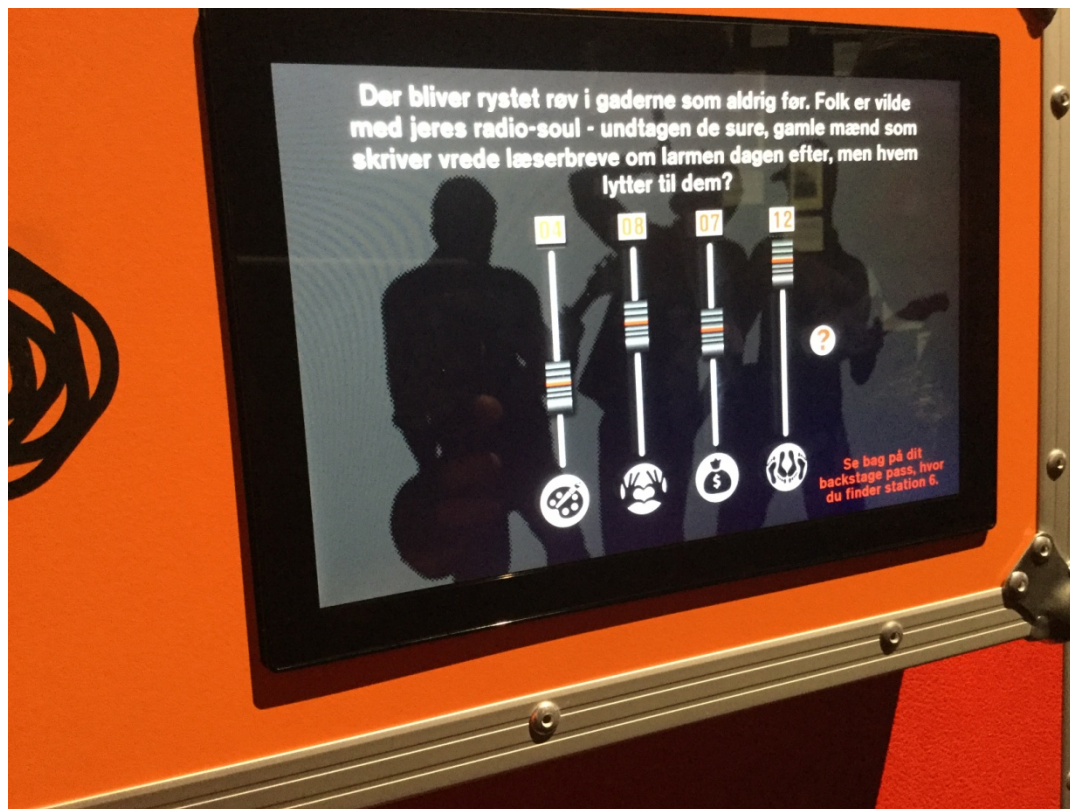
Udviklet i samarbejde med  
Copenhagen Game Lab.

To dele: det digitale spil Upcoming og  
kreative opgaver.

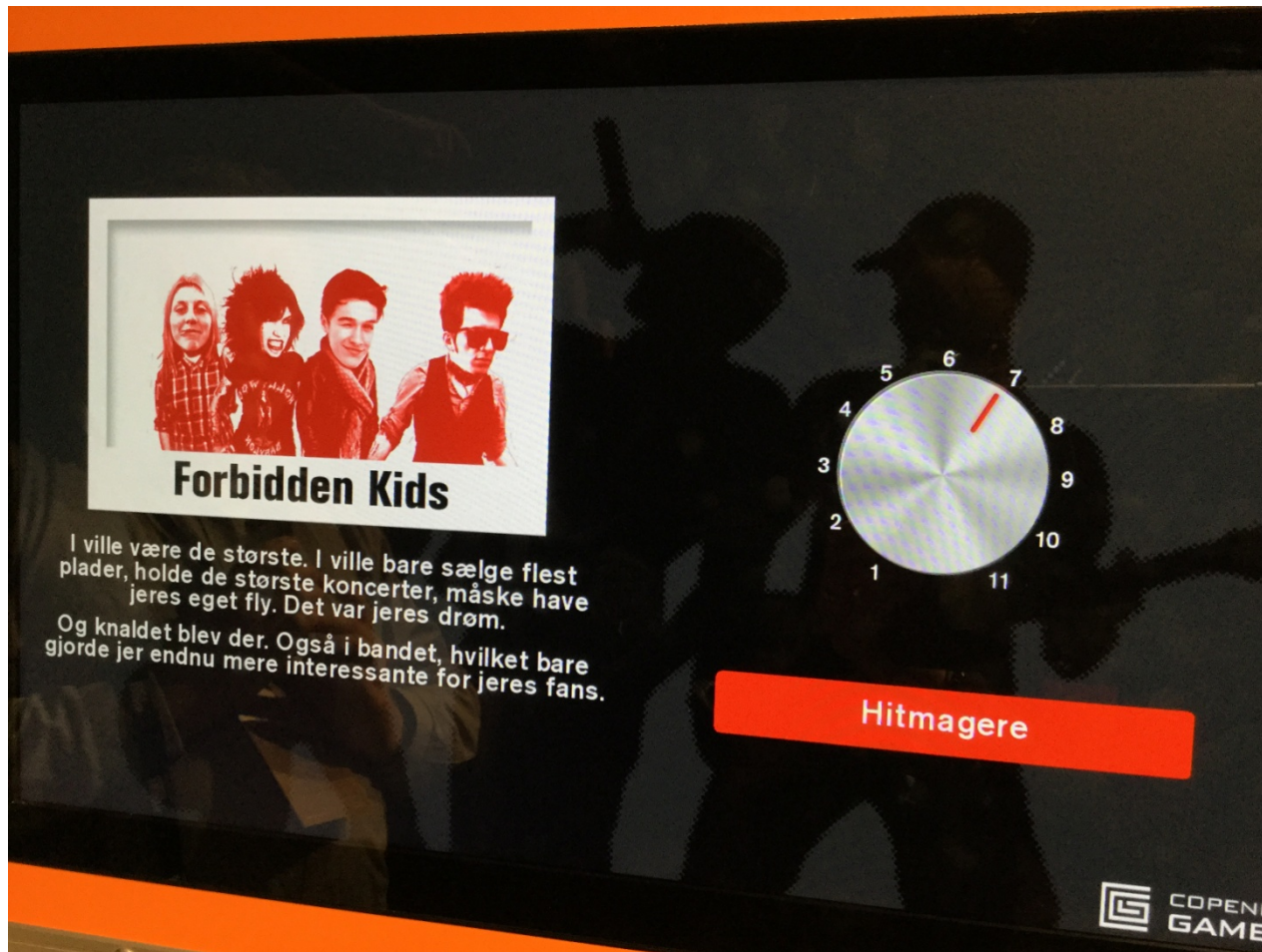
Klicher og ironisk tilgang til skabelse af  
et band og de valg et band må træffe  
undervejs.

Genkendeligt

Konkurrence



# Masser af succes?




**Forbidden Kids**

I ville være de største. I ville bare sælge flest plader, holde de største koncerter, måske have jeres eget fly. Det var jeres drøm.

Og knaldet blev der. Også i bandet, hvilket bare gjorde jer endnu mere interessante for jeres fans.

**Hitmagere**



# Opgave – lav en rap

## **Krav #1 Vælg en sang**

Vælg en børnesang, som I alle kender. Det kunne f.eks. være Mariehønen

Evigglad, Lille Peter Edderkop eller Mester Jacob, men I bestemmer selv.

Find den oprindelige tekst på nettet, eller kig i børnesangebøgerne i Værkstedet

- sangbøgerne kan også give inspiration til, hvilken sang I skal vælge.

## **Krav #2**

### **Rim og struktur**

Når man taler om lyrik, kalder man et afsnit med sætninger for en strofe.

Men i musik bliver strofer kaldt for vers, og det er lidt forvirrende, da de

enkelte sætninger i lyrik også hedder vers.

Jeres rap skal have mindst tre vers eller afsnit. Linjerne skal være enderim,

der rimer som parrim. Parrim (AABB) er når to sætninger lige efter hinanden

rimer.

### **Krav #3**

#### **Tema**

Jeres omskrivning af børnesangen skal I give et overordnet tema. Det kunne

f.eks. være venskab, kærlighed, fred i verden eller noget helt andet. Kig på

den oprindelige tekst inden I går i gang med at skrive, og se om I kan finde på

noget oplagt. F.eks. er Lille Peter Edderkop historien om en vedholdende fyr,

der ikke lader sig slå ud af lidt regnvejr.

# Kreative opgaver og motivation

Tidspres

Kreativt og aktivt

Konkurrence

Ikke skoleagtigt

Usynlig: Bruge kompetencer i dansk

Billedanalyse, digtanalyse, interview, artikel, rim, reklamefilm







**Udklædning – ret banalt, men det virker.**

## Særlige forhold omkring udskolingen

For eleven

Ikke så skoleagtigt

Aktive og kreative

Konkurrence

Overskride grænser

Socialt element

Spil og kendte medier

For læreren

Forløb til de store fag – dansk.

Øget kendskab til en ny klasse

Repetition

Målstyret undervisning

Social element – ryste en klasse  
sammen.





Tak for ordet

