

A young girl with blonde hair is looking through green leaves. The background is a bright blue sky. The girl's face is partially obscured by the leaves, and she has a slight smile.

LÆRERVEJLEDNING TIL UNDERVISNINGSFORLØBET:

På eventyr i haven, 0. klasse (forkortet 1 t.)

_____ En have, du tror, du kender

LÆRERVEJLEDNING TIL UNDERVISNINGSFORLØBET:

På eventyr i haven, 0. klasse (forkortet 1 t.)

- En have, du tror, du kender

Målgruppe:	0. klasse
Varighed:	1 time
Kompetenceområde:	"Sprog", "Engagement og fællesskab" og "krop og bevægelse"
Max. deltagere:	30
Pris:	550,- (Gratis frem til 31.12.2022 med støtte fra Nordea-fonden)

Forløbet underbygger, at eleverne

- kender til H.C. Andersens arbejde med naturen i sine eventyr
- kan reflektere over de historier og fortællinger, der altid findes i legen
- kan fortælle om egne oplevelser af billeder, musik og drama (fællesmål)
- kan lege med sprog, billeder og fortælling (kompetencemål)

Før I besøger H.C. Andersens Hus

Undervisningsforløbet kræver ingen forberedelse. Når I ankommer i H.C. Andersens Hus, tager en af vores formidlere sig godt af hele gruppen fra start til slut. H.C. Andersens Hus er ikke et almindeligt museum og byder derfor ikke på almindelige undervisningsforløb. I læringsuniverset vil vi invitere eleverne ind i Andersens lærerige, forunderlige og overraskende univers. Derfor er det en fordel, hvis elementer i forløbet forbliver netop dét – overraskelser. Ønsker I alligevel at åbne op for emnet sammen med eleverne inden besøget, kan det med fordel være med åbne, undrende spørgsmål som:

Hvad er et museum?

Hvad er et eventyr?

Hvad er det første, I tænker på, når I hører navnet "H.C. Andersen"?

I læringsuniverset garanterer vi, at svarene på spørgsmål som disse ville være flere og mere nuancerede efter besøget.

Under besøget

Under undervisningsforløbet veksler formidleren imellem flere former for vidensdeling og læring. I nogle dele af forløbet skal eleverne primært lytte til formidlerens eventyr og fortællinger, imens andre dele af forløbet består af åbne dialoger og en fælles søgen, undren og udforskning. Her er det vigtigt, at børnenes umiddelbare svar og tanker får plads. Formidleren styrer dialogen og sikrer, at alle børn bliver hørt, og at forløbet skrider fremad.

Formidleren vil være tydelig over for børnene og dig i de enkelte situationer, om hvorvidt eleverne skal lytte, deltage eller arbejde på egen hånd. Det er en stor hjælp, hvis du er nysgerrig, åben og først og fremmest medoplevende sammen med børnene. Spørg formidleren, hvis du er i tvivl om din rolle undervejs.

“På eventyr i haven” fører børnene rundt i museet, i museets have og i Andersens eventyrunivers. Sammen med formidleren går børnene på opdagelse i naturens magi, skaber nye eventyr og giver legen helt nye dimensioner.

Børnene møder formidleren i museets store smukke have. Her introducerer formidleren H.C. Andersens forhold til vores vidunderlige natur igennem spændende og levende fortællinger, der inddrager børnene.

Herefter går børnene på opdagelse i museet og haven sammen med formidleren. Børnene fører an, samtidig med at formidleren sikrer, at børnene får fortalt historier og lyttet til hinanden. Formidleren spørger nysgerrigt til børnenes opdagelser, så sjove dialoger og nye, fælles erkendelser opstår. Bagefter skal børnene skabe et helt nyt eventyr med inspiration fra naturen. Formidleren hjælper dem på vej og skaber gode rammer, så børnene kan bruge den frie leg som et værktøj i eventyrfortællingen.

Børnene skal være udenfor under dele af undervisningsforløbet, så tag tøj på efter vejret.

LÆRINGSUNIVERSET er en del af H.C. Andersens Hus.
Læs mere på vores hjemmeside om, hvad vi kan tilbyde jer.

<https://hcandersenshus.dk/laeringsuniverset/>