

Stueplantens hævn over menneskeheden

Kunstneren Stinne Bo har i sine værker fokuseret på forholdet mellem menneske og natur. I hendes værker kan planter tænke og har en bevidsthed, og fordi planterne er blevet sat i potter, blevet trådt på og puttet i drivhuse, vil de nu hævne sig over mennesket ved at overtage dem og deres ting.

- 1) Undersøg billedet, og se hvor mange mennesker og mennesketing du kan finde i billedet. Skriv antal her: ____
- 2) Hvilke genstande/mennesker er pakket ind i planter, og hvorfor tror du, det netop er disse ting?
- 3) Mennesket påvirker planter og naturen. Kan naturen og planterne også påvirke mennesket? Hvorfor/hvorfor ikke?



Stinne Bo. *If plants could speak III*, 2023