

Marie Elmegaard og Katja Gottlieb

MELLEM SKØNLITTERATUR OG JOURNALISTIK

ELEVOPGAVER

ET UNDERVISNINGSMATERIALE TIL GADENS STEMME

RESEARCH

OPGAVE 1

Gå sammen i grupper på 4 og svar på følgende spørgsmål. Alle i gruppen skal have mulighed for at komme med deres bud på alle fire spørgsmål. Skriv jeres svar ned i dokumentet her:

- Hvor stor en del af danske unge lever i dag på gaden?
- Hvorfor bliver en gruppe danske unge hjemløse?
- Hvad kan samfundet gøre, for at hjælpe disse unge?
- Hvad kan du gøre for at hjælpe?

RESEARCH

OPGAVE 2

Del gruppen op, så I er sammen parvis om en computer/iPad/mobil.

Til besvarelse af jeres spørgsmål, kan I bruge følgende link. Her kan I særligt læse om unge, hjemløshed og årsagerne til, at unge bliver hjemløse. Skriv ned undervejs i dokumentet her, hvilke informationer I finder i jeres søgning:

- <https://www.dst.dk/da/informationsservice/oss/Socudsatte>

I kan også bruge dette link – der fortæller personlige historier:

- <http://www.gadensstemmer.dk/mød-guiderne>

RESEARCH

OPGAVE 3

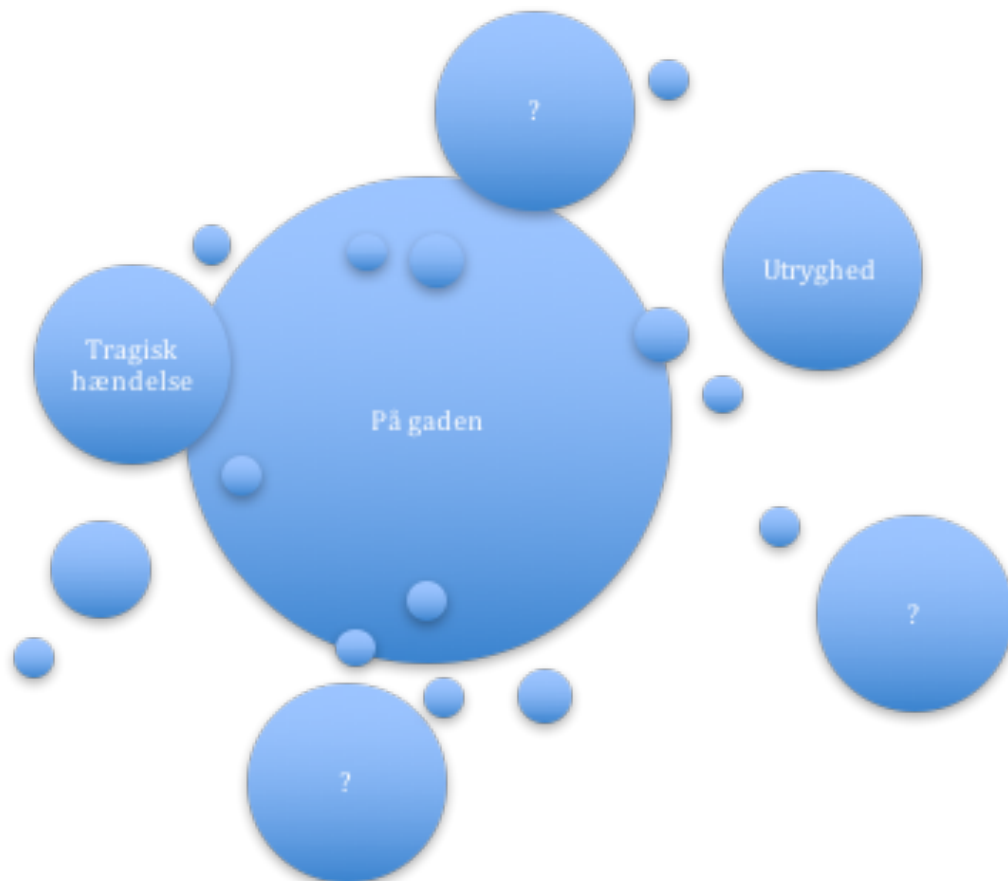
Parvis udfylder I bagefter et tankekort. I kender tankekortet fra faglig læsning.

Tankekortet udfyldes, mens I taler om, hvilke ord der er gode at bruge i essayet med titlen, "På gaden" og den viden, som I har om det at være ung hjemløs samt Gadens Stemmer.

I drøfter også de ord, som i forvejen står i tankekortet:

- Tragisk hændelse
- Utryghed

Overvej, hvordan disse ord skal bruges i jeres essay. Alle ord i tankekortet skal efterfølgende integreres i jeres essay. Det betyder, at ordene bruges direkte eller forklares i jeres essay.



OPGAVEFORMULERING OG SAMTALEARK

OPGAVE 4

Gå sammen fire og fire – gerne i den gruppen, som du var i i første lektion. Læs opgaveformuleringen herunder. Opgaveformuleringen minder om den opgave, som du kunne vælge imellem til sommerens skriftlige afgangsprøve.

Læs opgaveformuleringen og besvar samtalearket. På samtalearket er der en række spørgsmål, som kan hjælpe dig til en bedre forståelse af, hvad du præcist skal svare på i opgaven.

1 På gaden

Gadens Stemmer arrangerer byvandring, kanalrundfarter og foredrag i København. Du møder her en guide, som undervejs på fx byvandringen fortæller sin personlige historie fra et liv på bagsiden af samfundet. Guiderne har fx været ude i misbrug, kriminalitet, levet på gaden, kæmpet med psykiske lidelser. Sami er guide hos Gadens Stemmer.

Læs teksten om Sami herunder og skriv et essay med titlen, "På gaden". Hvis Sami ikke er på hjemmesiden, så tag udgangspunkt i den øverste guide på hjemmesiden.

I dit essay skal du blandt andet:

- Søge informationer om det at være guide hos Gaden stemmer.
- Starte dit essay med at beskrive, at du møder Sami på en byvandring.
- Reflektere over, hvordan det er at leve på bagsiden af samfundet.
- Overveje, hvad der kan gøres for at hjælpe unge mennesker, der havner i en lignende situation som Sami.

Dit essay skal bringes i en netavis.

OPGAVE 5

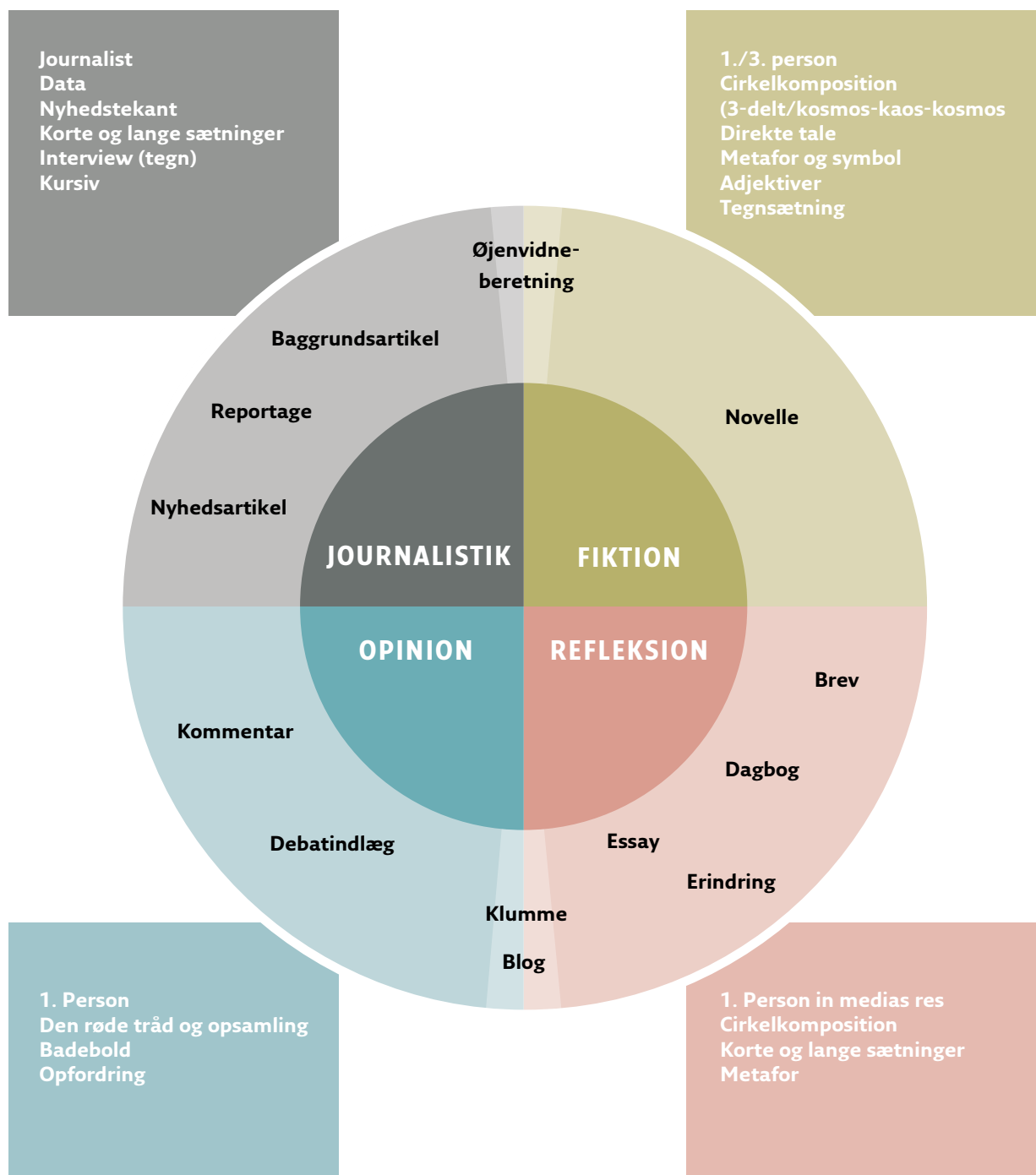
Til sommerens skriftlige prøve har du fire opgaver at vælge imellem. Derfor er der lavet fire rækker i samtalearket herunder. Du skal kun udfylde opgave 1.

ARK TIL SOMMERENS SAMTALERUNDE FP9 DANSK

	Hvad er formålet med opgaven?	Hvem er modtager af opgaven?	Hvem er afsender af opgaven?	Hvordan bygger jeg opgaven op?	Hvilket layout og grafiske virkemidler skal/kan jeg bruge?	Skal eller kan jeg bruge internettet? Skal jeg dokumentere med en kilde-liste?
Opgave 1						
Opgave 2						
Opgave 3						
Opgave 4						

OPGAVE 6

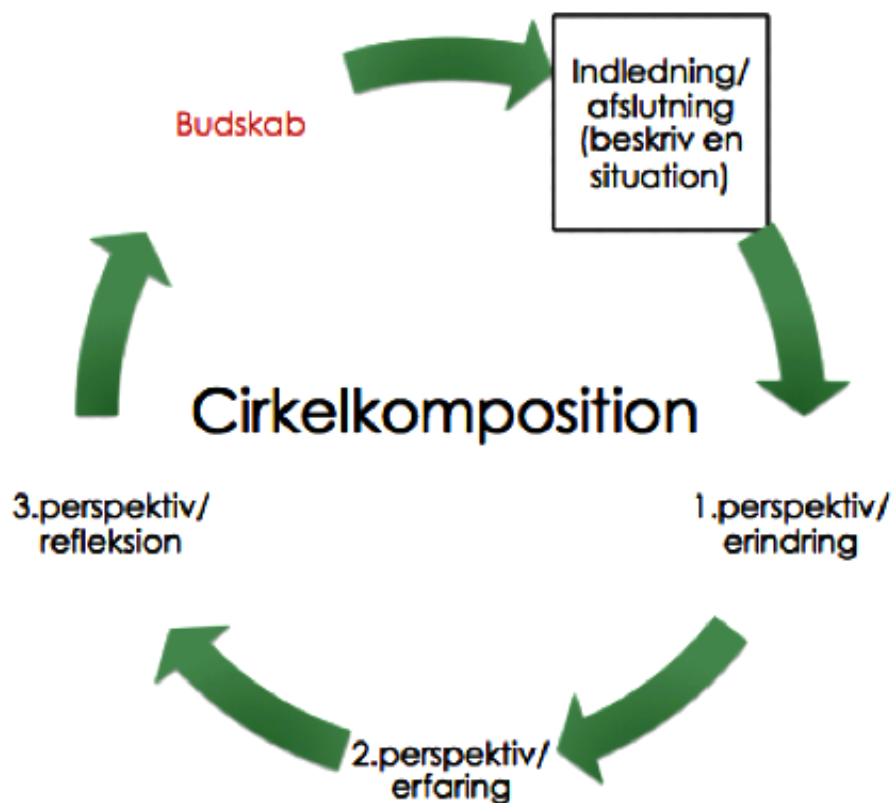
I skal i gruppen undersøge genrekriterierne for et essay. Brug modellen herunder til at finde ud af, hvad der kræves af jer for at skrive et godt essay.



OPGAVE 7

I har nu arbejdet i gruppen med research omkring unge og hjemløshed. I har arbejdet med opgaveformuleringen. I har undersøgt genrekriterierne for et essay. Nu skal I til at skrive individuelt.

Du skal lave en disposition for dit essay. Brug modellen herunder. Du skal starte med at finde budskabet for dit essay. Det kan godt være svært, for ofte skriver man sig også varm. Men et godt essay har et tydeligt budskab hele vejen igennem. Herefter får du idéen til din indledning.



CITAT

OPGAVE 8

Du er i fuld gang med at skrive dit essay. Nu skal du stoppe din skriveproces og reflektere over det indhold, som du har skrevet i dit essay. Et godt essay veksler mellem dine tanker og andres tanker om emnet, "unge og hjemløshed".

Du kan bruge citater i dit essay. Herunder er en række citater til inspiration. Hvis du bruger én af dem, skal du huske at skrive korrekt afsender, dato, URL-adresse i din kildeliste.

www.sfi.dk: **"Social Forskning: Tema om hjemløshed"**,
2015 https://www.sfi.dk/media/1196/sf_2015-3.pdf

"At være hjemløs handler om meget andet end at mangle et sted at bo. I takt med at antallet af hjemløse stiger, er der flere og flere, der også har psykiske sygdomme og misbrugs- problemer at slås med. Faktisk er 4 ud af 5 hjemløse enten psykisk syge eller har et misbrug, og en tredjedel er udfordret af begge dele."

Møller, Sune Lundby: "Unge fra almindelige familier ender i misbrug, hjemløshed og fængsel", www.dr.dk 2015, <https://www.dr.dk/nyheder/indland/unge-fra-almindelige-familier-ender-i-misbrug-hjemloeshed-og-faengsel>

"Der kan ikke udpeges én forklaring på, hvorfor unge fra ellers resursestærke familier ender i store, sociale problemer, men forskerne fra SFI kan konstatere, at udfordringer pludselig dukker op.

- Der er en del unge, som for eksempel bliver ramt af alvorlig psykisk sygdom eller udvikler misbrugsproblemer, selvom de egentlig ikke har tegn med fra deres familie på, at de kunne være i risiko for at få sådan nogle problemer (...)"

"Noemi Katznelson fortæller, at nogle af de unge, hun har mødt, bukkede under, fordi de følte et stort pres for at leve op til egne krav: Vi har et samfund, hvor forventninger til ungdomslivet er kolossalt. Man skal klare sig godt, se godt ud, have mange venner. Og der er en oplevelse af, at hvis ikke man kan alt det, så er man en fiasko."

Sennov, Sacha: "Danskerne: Hjemløshed er selvvalgt", Politiken den 18. april 2013, <https://politiken.dk/indland/art5472573/Danskerne-Hjemloshed-er-selvvalgt>

"Forestillingen om, at de hjemløse selv har valgt at være hjemløse, er en myte. For langt de fleste hjemløse skyldes hjemløsheden en kombination af nogle individuelle forhold, det kan være sygdom eller misbrug, og nogle strukturelle forhold, såsom mangel på billige boliger i vores storbyer (...)"

SPROG

OPGAVE 9

Erindring	Faktion Barndomsfortælling Jeg-fortæller Flashback Afsluttende pointe Sprog:
Novelle	Fiktion In medias res Få personer Kosmos-kaos-kosmos Vigtig afslutning Sprog:
Baggrundsartikel	Fakta Forskellige kilder Faktaboks Fotografi Trykt/web Sprog:
Essay	Faktion Tre niveauer Refleksion Jeg-/Man-fortæller Sprog:

SPROG

OPGAVE 9

Kommentar	Faktion Modsvar Argumentation Professionel afsender Trykt/web Sprog:
Reportage	Fakta Jeg-fortæller Indtryk af begivenhed Interview Sprog:
Klumme	Faktion Jeg-fortæller Humor Diskussion Sprog:
Blog	Faktion Jeg-fortæller Hverdagshistorie Hjemmeside Sprog:

SKRIV LØS

OPGAVE 10

Når du skriver dit essay skal du huske følgende:

Stop din skriveproces → læs tilbage i dit essay → justér → skriv videre

Du kan også stille følgende spørgsmål til dit essay:

- *Hvilke synsvinkler har jeg på det at være ung og hjemløs?
Har jeg hentet inspiration fra Gadens Stemmer?*
- *Hvilken fortæller har jeg i mit essay?*
- *Hvilket sprog anvender jeg, så essayet bliver spændende for min modtager?*
- *På hvilke måder har jeg anvendt internettet?*
- *Hvilket layout har jeg valgt for mit essay? Fremgår det af essayet, at det trykkes/
publiceres i et særligt medie?*